



info
rma
gio.v
ni **Moiano**

Giugno 2019

Sommario

- **Opportunità formative**
- **Opportunità lavorative**
- **Per il tempo libero**
- **Proposte narrative**

Le informazioni riportate sono state reperite on-line da varie fonti, conseguentemente non si assume alcuna responsabilità.

Opportunità formative

- **IDEE INSIEME: Corso di Addetto all'accoglienza turistica Lingua Spagnola.** *Idee Insieme*, ente di formazione di Napoli, organizza il 'Corso Addetto all'accoglienza turistica Lingua Spagnola', un'offerta formativa importante per coloro che desiderano apprendere l'idioma per un uso a livello turistico. Il corso di formazione garantisce ai partecipanti una preparazione linguistica del livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per Lingue (QCER). <http://www.ideeinsieme.it/>
- **UNIVERSITÀ DI SALERNO: Corso di preparazione ai test di accesso per le Lauree Magistrali in Medicina e per le Professioni Sanitarie.** Il Corso di preparazione ai test di Accesso per le Lauree Magistrali in Medicina e Chirurgia, Odontoiatria e Protesi Dentaria e per le Lauree per le Professioni Sanitarie avrà inizio il giorno 15 Luglio 2019 e si svolgerà nel periodo Didattico compreso fra il 15 Luglio 2019 e il 2 agosto 2019. L'iscrizione è aperta a tutti e senza vincoli di età. <https://corsi.unisa.it>
- **SOLUZIONI SRL: Corso gratuito per Giovani Aspiranti Imprenditori.** *Soluzioni Srl*, società accreditata presso l'Ente Nazionale per il Microcredito, organizza la III edizione del corso di formazione per Giovani Aspiranti Imprenditori "Yes, I start up". Il corso, dal taglio molto pratico, ha una durata complessiva di 80 ore. <https://corsidia.org/corsi-gratuiti-di-impresorialita-a-nola-napoli/yes-i-start-up-soluzioni>
- **CONSORZIO RO.MA: Corso Tecnico Marketing Culturale 2019.** Il corso professionale gratuito di Consorzio Ro.Ma è aperto a disoccupati o inoccupati under 35 con diploma di scuola superiore. <https://www.consorziroma.it/>
- **ASSOCIAZIONE FUTURO DIGITALE: Corso e-learning sulle competenze digitali per operatori dell'immigrazione.** Nell'ambito del progetto triennale Erasmus+ KA2 "Volunteers 4 All", l'Associazione Futuro Digitale, in collaborazione con i partner di progetto Projuven (Spagna), Alternativi

International (Bulgaria) e OJAB (Austria) offre un corso in e-learning gratuito e indirizzato principalmente a operatori e volontari del settore immigrazione. <http://www.volunteers4all.eu>

- **ISTITUTO PARETO: Corso di Progettazione e Modellazione meccanica Catia V5: disegno industriale.** L'Istituto Pareto di Salerno organizza un corso di Progettazione e Modellazione meccanica Catia V5: disegno industriale. Il corso di progettazione e modellazione è rivolto ai neofiti di CATIA che vogliono raggiungere un livello intermedio. Il corso prevede lezioni in aula con diverse esercitazioni pratiche. <https://www.istitutopareto.com/>

- **UMANA FORMA: Corso Contabilità-SAP FI-CO.** *Umana Forma* ha indetto le selezioni per 15 posti disponibili al corso *Corso Contabilità SAP FI-CO*. Il corso mira a fornire ai partecipanti nozioni teoriche e competenze pratiche necessarie per lavorare all'interno del settore contabile di un'azienda. Il corso è rivolto a disoccupati/inoccupati in possesso di laurea in economia o discipline economico scientifiche. <https://www.umanaforma.it/>

Opportunità lavorative

➤ **UNIVERSITÀ DELLA BASILICATA: Concorso per n.5 unità**

L'Università della Basilicata, con sede a Potenza, ha pubblicato 3 avvisi pubblici per il reclutamento di 5 unità di personale da impiegare in area amministrativa per le diverse esigenze dell'Ateneo. Le scadenze dei bandi di concorso sono rispettivamente fissate al 20 giugno 2019 e al 5 luglio 2019. <http://oldwww.unibas.it/albo/albo.html>

➤ **ARS: Concorso per n.8. Segretari parlamentari**

L'Assemblea Regionale Siciliana ha aperto un bando per reclutare personale. La selezione pubblica è finalizzata a otto assunzioni nel Parlamento siciliano per Segretari parlamentari. La scadenza del bando è fissata al 17 giugno 2019. <http://www.ars.sicilia.it/concorsi>

➤ **COMUNE DI VALDAGNO: Concorso per n. 4 Istruttori Amministrativi**

Il Comune di Valdagno, in provincia di Vicenza, ha indetto un concorso per 4 istruttori amministrativi da inserire a tempo pieno e indeterminato in categoria C1. La scadenza del bando è fissata al 17 giugno 2019. <https://www.comune.valdagno.vi.it/comunichiamo/notizie/concorso-pubblico-per-soli-esami-per-la-copertura-di-n.-4-posti-a-tempo-pieno-ed-indeterminato-di-istruttore-amministrativo-categoria-c1-con-riserva-di-n.-1-posto-ai-volontari-delle-forze-armate>

➤ **REGIONE LAZIO: Assunzioni nei consultori 2019**

La Regione Lazio ha pubblicato tre bandi di concorso per assumere rispettivamente psicologi, pediatri e ginecologi nella rete consultori del Lazio. La Scadenza del bando è fissata al 30 giugno 2019. <http://www.regione.lazio.it/bur/?vw=ultimibur>

➤ **AZIENDA OSPEDALIERA "SANT'ANNA E SAN SEBASTIANO: Concorso per Amministrativi**

L'Azienda Ospedaliera "Sant'Anna e San Sebastiano" di Caserta ha indetto un concorso pubblico per l'assunzione di 15 risorse nel ruolo di Collaboratore Amministrativo Professionale. Principale requisito di accesso al bando: Laurea Magistrale in Giurisprudenza, Scienze delle Pubbliche Amministrazioni, Scienze dell'Economia o Scienze Economico Aziendali. La scadenza del bando è fissata al 13 giugno 2019.

<https://www.ospedale.caserta.it/concorsiattivi.htm>

➤ **CENTRO SPERIMENTALE: Selezioni comparative 2019**

Selezione comparativa per reperire 6 figure professionali: archivista, addetto al restauro e alla post-produzione digitale, addetto all'archiviazione digitale, responsabile workflows e processi digitali. La Scadenza del bando è fissata al 30 giugno 2019.

<http://www.fondazioneccsc.it/>

➤ **SSD AUDACE SAVOIA: Elenco operatori professionali**

La società sportiva dilettantistica indice un avviso per la costituzione di un elenco aperto di operatori professionali per la realizzazione del programma di prevenzione e contrasto del gioco d'azzardo. <http://asilosavoia.it/>

➤ **BANCA CENTRALE EUROPEA: Diversi Profili**

Selezioni aperte per numerosi profili in ambito informatico, matematico, economico, ma anche nei settori della comunicazione, delle risorse umane, della giurisprudenza.

<https://www.ecb.europa.eu/home/html/index.en.html>

➤ **GI GROUP: Offerta di lavoro per n. 3 Tutor**

Gi Group, agenzia per il lavoro, ricerca per società formazione n. 3 Tutor disponibile su Roma per giornate intere. Preferenza con precedente esperienza. www.infojobs.it

Per il tempo libero

- **BENEVENTO: Percorsi magici alla scoperta della Città delle Streghe.** Benevento verrà attraversata da “Percorsi Magici” che permetteranno al turista di vivere un’esperienza emozionale tra storia, arte e leggenda. <http://www.eptbenevento.it/eventi mostre benevento/percorsi magici alla scoperta di benevento citt delle streghe 2456.html>
- **BENEVENTO: Sinergie – Sacrum et profanum.** Collettiva d’arte con opere di numerosi artisti provenienti da ogni parte d’Italia e dall’estero, organizzata dal Centro Culturale Arianna nella Rocca dei Rettori. <https://www.facebook.com/SinergieMostraArte>
- **CAMPOLI MONTE TABURNO: Festa della ciliegia.** Nel Centro Storico sarà possibile assaggiare ed acquistare, direttamente dalle mani dei produttori, non solo le ciliegie, ma anche diversi derivati come marmellate e crostate. www.prolocomontetaburno.it
- **TELESE TERME: Trofeo Città di Telesia.** Saranno circa 2000 gli atleti che si contenderanno la vittoria del campionato italiano master 10 Km su strada, con partenza da viale Europa alle ore 19.00, arrivo in viale Minieri e premiazioni nell’anfiteatro delle Terme alle ore 20.30. <http://www.trofeotelesia.it/>
- **VARIE LOCALITÀ: RIVERBERI-APPIA IN JAZZ.** Luca Aquino, musicista beneventano apprezzato nel panorama jazzistico nazionale ed internazionale, è il direttore artistico di un festival musicale dedicato alla “regina viarum”, che toccherà sette comuni: Apice, Forchia, San Leucio del Sannio, San Martino Sannita, San Nazzaro, San Nicola Manfredi e Sant’Angelo a Cupolo, con l’obiettivo di valorizzare, attraverso il jazz, i borghi interni che si affacciano sull’Appia Antica. <https://www.facebook.com/riverberi>

- **POMPEI: INGRESSO GRATUITO PARCO ARCHEOLOGICO.** Sabato 8 giugno 2019, in occasione dell'anniversario della nascita dell'archeologo Giuseppe Fiorelli nel 1823, si potranno visitare gratuitamente gli Scavi Archeologici di Pompei, l'Antiquarium di Boscoreale, che ospita anche la mostra dedicata al sito di Longola, e la Villa di Poppea a Torre Annunziata. <http://pompeisites.org/>

- **NAPOLI: AL PAN UNA MOSTRA DEDICATA AI COLORISTI.** Il colore e la luce saranno protagonisti in occasione della mostra intitolata “Rocco Borella / Jorrit Tornquist - coloristi a confronto”, che sarà ospitata, fino al 10 giugno 2019, presso lo spazio loft del PAN | Palazzo delle Arti di Napoli. <http://www.comune.napoli.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/16592>

- **SALZA IRPINA: LA SAGRA DEGLI ASPARAGI.** Un week end (da venerdì 14 a domenica 16 giugno 2019) dedicato al gusto unico dell'ortaggio, colto direttamente sull'appennino irpino, che farà da sfondo ad un menu con varianti e piatti ricercati. <https://www.ecampania.it/avellino/food/sagra-degli-asparagi-salza-irpina>

Proposte narrative

Giugno – Giosuè Carducci

È il mese dei prati erbosi e delle rose;
il mese dei giorni lunghi e delle notti chiare.
Le rose fioriscono nei giardini, si arrampicano
sui muri delle case. Nei campi, tra il grano,
fioriscono gli azzurri fiordalisi e i papaveri
fiammanti e la sera mille e mille lucciole
scintillano fra le spighe.
Il campo di grano ondeggia al passare
del vento: sembra un mare d'oro.
Il contadino guarda le messi e sorride. Ancora
pochi giorni e raccoglierà il frutto delle sue fatiche.

All' Italia – Giacomo Leopardi

O patria mia, vedo le mura e gli archi
E le colonne e i simulacri e l'erme
Torri degli avi nostri,
Ma la gloria non vedo,
Non vedo il lauro e il ferro ond'eran carichi
I nostri padri antichi. Or fatta inerme,
Nuda la fronte e nudo il petto mostri.
Oimè quante ferite,
Che lividor, che sangue! oh qual ti veggio,
Formosissima donna! Io chiedo al cielo
E al mondo: dite dite;
Chi la ridusse a tale? E questo è peggio,
Che di catene ha carche ambe le braccia;
Sì che sparte le chiome e senza velo
Siede in terra negletta e sconsolata,
Nascondendo la faccia
Tra le ginocchia, e piange.
Piangi, che ben hai donde, Italia mia,
Le genti a vincer nata
E nella fausta sorte e nella ria.

Se fosser gli occhi tuoi due fonti vive,
Mai non potrebbe il pianto
Adeguarsi al tuo danno ed allo scorno;
Che fosti donna, or sei povera ancella.
Chi di te parla o scrive,
Che, rimembrando il tuo passato vanto,
Non dica: già fu grande, or non è quella?
Perchè, perchè? dov'è la forza antica,
Dove l'armi e il valore e la costanza?
Chi ti discinse il brando?
Chi ti tradì? qual arte o qual fatica
O qual tanta possanza
Valse a spogliarti il manto e l'auree bende?
Come cadesti o quando
Da tanta altezza in così basso loco?
Nessun pugna per te? non ti difende
Nessun de' tuoi? L'armi, qua l'armi: io solo
Combatterò, procomberò sol io.
Dammi, o ciel, che sia foco
Agl'italici petti il sangue mio.

Dove sono i tuoi figli? Odo suon d'armi
E di carri e di voci e di timballi:
In estranie contrade
Pugnano i tuoi figliuoli.
Attendi, Italia, attendi. Io veggio, o parmi,
Un fluttuar di fanti e di cavalli,
E fumo e polve, e luccicar di spade
Come tra nebbia lampi.
Nè ti conforti? e i tremebondi lumi
Piegar non soffri al dubitoso evento?
A che pugna in quei campi
L'Itala gioventude? O numi, o numi:
Pugnan per altra terra itali acciari.
Oh misero colui che in guerra è spento,
Non per li patrii lidi e per la pia

Consorte e i figli cari,
Ma da nemici altrui,
Per altra gente, e non può dir morendo:
Alma terra natia,
La vita che mi desti ecco ti rendo.

Oh venturose e care e benedette
L'antiche età, che a morte
Per la patria correat le genti a squadre;
E voi sempre onorate e gloriose,
O tessaliche strette,
Dove la Persia e il fato assai men forte
Fu di poch'alme franche e generose!
Io credo che le piante e i sassi e l'onda
E le montagne vostre al passeggiere
Con indistinta voce
Narrin siccome tutta quella sponda
Coprì le invitte schiere
De' corpi ch'alla Grecia eran devoti.
Allor, vile e feroce,
Serse per l'Ellesponto si fuggia,
Fatto ludibrio agli ultimi nepoti;
E sul colle d'Antela, ove morendo
Si sottrasse da morte il santo stuolo,
Simonide salia,
Guardando l'etra e la marina e il suolo.

E di lacrime sparso ambe le guance,
E il petto ansante, e vacillante il piede,
Toglieasi in man la lira:
Beatissimi voi,
Ch'offriste il petto alle nemiche lance
Per amor di costei ch'al Sol vi diede;
Voi che la Grecia cole, e il mondo ammira.
Nell'armi e ne' perigli
Qual tanto amor le giovanette menti,
Qual nell'acerbo fato amor vi trasse?

Come sì lieta, o figli,
L'ora estrema vi parve, onde ridenti
Correste al passo lacrimoso e duro?
Parea ch'a danza e non a morte andasse
Ciascun de' vostri, o a splendido convito:
Ma v'attendea lo scuro
Tartaro, e l'onda morta;
Nè le spose vi foro o i figli accanto
Quando su l'aspro lito
Senza baci moriste e senza pianto.

Ma non senza de' Persi orrida pena
Ed immortale angoscia.
Come lion di tori entro una mandra
Or salta a quello in tergo e sì gli scava
Con le zanne la schiena,
Or questo fianco addenta or quella coscia;
Tal fra le Perse torme infuriava
L'ira de' greci petti e la virtute.
Ve' cavalli supini e cavalieri;
Vedi intralciare ai vinti
La fuga i carri e le tende cadute,
E correr fra' primieri
Pallido e scapigliato esso tiranno;
Ve' come infusi e tinti
Del barbarico sangue i greci eroi,
Cagione ai Persi d'infinito affanno,
A poco a poco vinti dalle piaghe,
L'un sopra l'altro cade. Oh viva, oh viva:
Beatissimi voi
Mentre nel mondo si favelli o scriva.

Prima divelte, in mar precipitando,
Spente nell'imo strideran le stelle,
Che la memoria e il vostro
Amor trascorra o scemi.
La vostra tomba è un'ara; e qua mostrando

Verran le madri ai parvoli le belle
Orme del vostro sangue. Ecco io mi prostro,
O benedetti, al suolo,
E bacio questi sassi e queste zolle,
Che fien lodate e chiare eternamente
Dall'uno all'altro polo.
Deh foss'io pur con voi qui sotto, e molle
Fosse del sangue mio quest'alma terra.
Che se il fato è diverso, e non consente
Ch'io per la Grecia i moribondi lumi
Chiuda prostrato in guerra,
Così la vereconda
Fama del vostro vate appo i futuri
Possa, volendo i numi,
Tanto durar quanto la vostra duri.

Italia Mia – Francesco Petrarca

Italia mia, benché 'l parlar sia indarno
a le piaghe mortali
che nel bel corpo tuo sí spesse veggio...
piacemi almen che ' miei sospir' sian quali
spera 'l Tevere et l'Arno,
e 'l Po, dove doglioso et grave or seggio.
Rettor del cielo, io cheggio
che la pietà che Ti condusse in terra
Ti volga al Tuo dilecto almo paese.
Vedi, Signor cortese,
di che lievi cagion' che crudel guerra;
e i cor', che 'ndura et serra
Marte superbo et fero,
apri Tu, Padre, e 'ntenerisci et snoda;
ivi fa che 'l Tuo vero,
qual io mi sia, per la mia lingua s'oda.
Voi cui Fortuna à posto in mano il freno
de le belle contrade,
di che nulla pietà par che vi stringa,
che fan qui tante pellegrine spade?

perché 'l verde terreno
del barbarico sangue si depinga?
Vano error vi lusinga:
poco vedete, et parvi veder molto,
ché 'n cor venale amor cercate o fede.
Qual piú gente possede,
colui è piú da' suoi nemici avolto.
O diluvio raccolto
di che deserti strani
per inondar i nostri dolci campi!
Se da le proprie mani
questo n'avene, or chi fia che ne scampi?
Ben provide Natura al nostro stato,
quando de l'Alpi schermo
pose fra noi et la tedesca rabbia;
ma 'l desir cieco, e 'ncontr'al suo ben fermo,
s'è poi tanto ingegnato,
ch'al corpo sano à procurato scabbia.
Or dentro ad una gabbia
fiere selvagge et mansüete gregge
s'annidan sí che sempre il miglior geme:
et è questo del seme,
per piú dolor, del popol senza legge,
al qual, come si legge,
Mario aperse sí 'l fianco,
che memoria de l'opra ancho non langue,
quando assetato et stanco
non piú bevve del fiume acqua che sangue.
Cesare taccio che per ogni piaggia
fece l'erbe sanguigne
di lor vene, ove 'l nostro ferro mise.
Or par, non so per che stelle maligne,
che 'l cielo in odio n'aggia:
vostra mercé, cui tanto si commise.
Vostre voglie divise
guastan del mondo la piú bella parte.
Qual colpa, qual giudicio o qual destino

fastidire il vicino
povero, et le fortune afflicte et sparte
perseguire, e 'n disparte
cercar gente et gradire,
che sparga 'l sangue et venda l'alma a prezzo?
Io parlo per ver dire,
non per odio d'altrui, né per disprezzo.
Né v'accorgete anchor per tante prove
del bavarico inganno
ch'alzando il dito colla morte scherza?
Peggio è lo strazio, al mio parer, che 'l danno;
ma 'l vostro sangue piove
piú largamente, ch'altr'ira vi sferza.
Da la matina a terza
di voi pensate, et vederete come
tien caro altrui che tien sé cosí vile.
Latin sangue gentile,
sgombra da te queste dannose some;
non far idolo un nome
vano senza soggetto:
ché 'l furor de lassú, gente ritrosa,
vincerne d'intellecto,
peccato è nostro, et non natural cosa.
Non è questo 'l terren ch'i' toccai pria?
Non è questo il mio nido
ove nudrito fui sí dolcemente?
Non è questa la patria in ch'io mi fido,
madre benigna et pia,
che copre l'un et l'altro mio parente?
Perdio, questo la mente
talor vi mova, et con pietà guardate
le lagrime del popol doloroso,
che sol da voi riposo
dopo Dio spera; et pur che voi mostriate
segno alcun di pietate,
vertú contra furore
prenderà l'arme, et fia 'l combatter corto:

ché l'antiquo valore
ne gli italici cor' non è anchor morto.
Signor', mirate come 'l tempo vola,
et sí come la vita
fugge, et la morte n'è sovra le spalle.
Voi siete or qui; pensate a la partita:
ché l'alma ignuda et sola
conven ch'arrive a quel dubbioso calle.
Al passar questa valle
piacciavi porre giú l'odio et lo sdegno,
vènti contrari a la vita serena;
et quel che 'n altrui pena
tempo si spende, in qualche acto piú degno
o di mano o d'ingegno,
in qualche bella lode,
in qualche honesto studio si converta:
cosí qua giú si gode,
et la strada del ciel si trova aperta.
Canzone, io t'ammonisco
che tua ragion cortesemente dica,
perché fra gente altera ir ti conviene,
et le voglie son piene
già de l'usanza pessima et antica,
del ver sempre nemica.
Proverai tua ventura
fra' magnanimi pochi a chi 'l ben piace.
Di' lor: – Chi m'assicura?
I' vo gridando: Pace, pace, pace.

